

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Абазинская средняя общеобразовательная школа №50»

Утверждаю.
Приказ № 45 от 31.08.2026
Директор МБОУ «АСОШ №50»
_____ С.В. Бахтина

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Музыкальная палитра»
вокально-эстрадной студии
(общекультурное направление)
для 1-11 классов

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 414313D4D10A9FD55B29CD4D012A2370
Владелец МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "АБАЗИНСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 50"
Действителен с 22.09.2026 по 16.12.2027

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Музыкальная палитра» для 1 - 11 классов разработана на основе требований к результатам освоения Основной образовательной программы начального, основного и общего образования МБОУ «АСОШ №50» и состоит из следующих разделов:

- 1) планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности;
- 3) тематическое планирование

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

- Формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.
- формирование эмоциональное отношение к искусству;
- формирование духовно-нравственных оснований;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

Метапредметные результаты:

регулятивные УУД:

- планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели урока;
- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством.

коммуникативные УУД:

- участвовать в жизни микро - и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;
- применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД:

- использовать знаково-символические средства для решения задач;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников.

Предметные результаты:

- элементарные способы воплощения художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- нотную грамоту;
- правильную певческую установку;
- особенности музыкального языка.
- применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- исполнять одноголосные произведения с недублирующим вокальную партию аккомпанементом, правильно распределять дыхание в длинной фразе;
- выражать образное содержание музыки через пластику;
- создавать коллективные музыкально-пластические композиции;
- исполнять вокально-хоровые произведения.

2. Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание программы включает в себя занятия разных типов, на которых решаются вокальные, творческие и воспитательные задачи. Форма проведения занятия варьируется, в рамках одного занятия сочетаются различные виды деятельности:

- вокально-хоровая работа;
- занятия по музыкальной грамоте;

- музыкально-дидактические игры;
- восприятие (слушание) музыки;
- дыхательная гимнастика;
- артикуляционные упражнения;
- фонопедические упражнения;
- игра в шумовом оркестре.

3. Тематическое планирование

Тематический план первого года обучения

№ п\п	Тема урока	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Начальная диагностика	1
3	Что такое музыка	10
4	Рождение звуков	8
5	Звуки высокие и низкие	8
6	Сольное пение	6
7	Дуэт	8
8	Трио	6
9	Хоровое пение	9
10	Звуки на любой вкус	5
11	Итоговая диагностика	1
12	Краски музыки	13
13	Как научиться петь хорошо	30
14	Оркестр и дирижер	13
15	Композитор и исполнитель	12
16	Итоговая диагностика	1
	Итого:	132

Тематический план второго года обучения

№ п\п	Тема урока	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Начальная диагностика	1
3	Музыка со всего света	10
4	Жанры вокальной музыки	15
5	Что такое петь чисто	14
6	Выразительность в музыке	9
7	Итоговая диагностика	2
8	Выразительность в музыке	8
9	Слово и музыка	13
10	Названия нот	14
11	Длительности	12
12	Итоговая диагностика	3
	Итого	102

Тематический план третьего года обучения

№ п\п	Тема урока	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Начальная диагностика	1
3	Нотная грамота	3
4	Ритм	4
5	Лад: мажор, минор	2

6	Пауза	3
7	Голосовой аппарат	1
8	Итоговая диагностика	1
9	Дыхание	2
10	Интонация	4
11	Дикция	5
12	Музыкальная фразировка	4
13	Сочиняем сами	2
14	Итоговая диагностика	1
	Итого	34

Тематический план четвертого года обучения

№ п\п	Тема урока	Количество часов
1.	Вводное занятие	1
2.	Начальная диагностика	1
3.	Такт, тактовая черта	7
4.	Размер	10
5.	Сольфеджирование	14
6.	Партия, партитура	10
7.	Что такое сольное пение	9
8.	Пение дуэтом	8
9.	Двухголосие, канон	10
10.	Распев, вокализ	11
11.	Итоговая диагностика	1
12.	Интонация и сценический образ	47
13.	Вокальное слово и дыхание	40
14.	Итоговая диагностика	1
	Итого	170

Тематический план пятого года обучения

№ п\п	Тема урока	Количество часов
1	Вводное занятие	1
2	Начальная диагностика	1
3	Интервал	7
10	Аккорд	12
22	Мелизмы	8
30	Октава	10
40	Темп	10
50	Динамика	9
59	Штрих	9
68	Мелодия	11
79	Итоговая диагностика	1
80	Краски музыки	29
127	Оркестр и дирижер	25
152	Композитор и исполнитель	15
167	Оркестр и дирижер	3
170	Итоговая диагностика	1
	Итого	170